**Добрый день, уважаемые участники встречи!**

Рад приветствовать вас в Соль-Илецком городском округе, в муниципальном образовании, которое занимает особое место на карте Оренбургской области и Российской Федерации.

Город Соль-Илецк – это место добычи наичистейшей каменной соли, арбузная столица России, центр развития туризма Оренбургской области. Основу экономического потенциала нашей территории составляют сельскохозяйственные предприятия, субъекты малого и среднего предпринимательства.Но в последние годы гигантскими темпами развиваем туризм. Мировую известность приобретают солёное озеро Развал, грязевые озёра Тузлучное и Дунино, обладающие целебными свойствами.

Несколько слов по данной теме, чтобы у вас сформировалось представление о нашем городе. Курорт имеет исторически сформированный туристический поток, многие годы на уникальные озера едут люди со всех уголков нашей страны, из стран ближнего зарубежья. Это послужило основойглобальных перемен и пересмотра перспектив развития. Так, с 2013 года на территории округа реализуется инвестиционный проект «Туристско-рекреационный кластер «Солёные озера», он включён в перечень мероприятий федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации». И важнейшей строительной площадкой для нас является «Рекреационно-оздоровительный комплекс  «Солёные озера», аналогов которому в России нет.

Сметная  стоимость первой очереди – более 2,1 млрд. рублей. Это первый этап глобальной инициативы, которая позволит вывести соль-илецкий курортный кластер на мировой уровень.Благодаря оздоровительному комплексу мы сможем осуществить планы по переводу нашего курорта на круглогодичный режим работы. В рамках кластера за счет бюджетных средств ведётся строительство и реконструкция объектов обеспечивающей инфраструктуры, а за счет средств инвесторов - строительство рекреационно-оздоровительного комплекса «Солёные озёра» и других объектов, в том числе социальной инфрастуктуры. В частности, в непосредственной близости с центром, в котором мы сейчас находимся, строится парк развлечений, цирк-шапито, благоустраивается зона отдыха.

Реализация уже первого этапа кластера заметно увеличила популярность курорта. В течение  курортного сезона 2017 года наши целебные озёра посетили 1 миллион 738 тыс. человек. Но лишь потому, что лето было прохладным. А вот в жарком 2016-ом был рекорд – 2 миллиона 100 тысяч посетителей.В том же году мы вошли в десятку самых популярных запросов россиян в системе Google, в следующем– вошли в пятерку самых востребованных в России курортов, а по результатам брони жилья на летний сезон 2018 года, мыв первой тройке российских курортов.

Уважаемые коллеги, Соль-Илецкий городской округ – одно из крупных муниципальных образований Оренбуржья, где проживают почти 53 тысячи человек. В течение туристического сезона мы принимаем многочисленных гостей. При этом местом для больших встреч, культурных мероприятий до 2016 года был районный Дом культуры на 209 мест, построенный в 1938 году.

Весной 2016-го в Соль-Илецке открыт Центр культурного развития. Объект построен по программе Министерства культуры РФ «Развитие малых городов» по инициативе и при поддержке губернатора Оренбургской области Юрия Александровича Берга.Строительство началось в конце 2014 года на условиях софинансирования. Итоговая стоимость объекта составила 117 млн. рублей. Из них 50 миллионов – федеральные средства, а 67 миллионов – областные и муниципальные.

Новое современное вместительное учреждение культуры соль-илечане ждали многие годы. Недостаток залов лишал насвозможности в полной мере знакомиться с признанными профессиональными коллективами и исполнителями Оренбуржья и России. Да и нашим местным талантам было очень тесно на имевшихся сценических и репетиционных площадках! Я уже не говорю о туристах, которые в свободное от пребывания у озер время не имели возможности современного досуга. С появлением Центра острота проблемы была моментально снята. Культурная жизнь Соль-Илецка, без преувеличения, заиграла яркими красками.

Я просто приведу несколько примеров. Одним из первых ярчайших событий в культурной жизни города стала встреча с пианистом-виртуозм, музыкальным и общественным деятелем, Народным артистом России Денисом Мацуевым. По сути он открывал наш Центр. Затем – творческий вечер народного артиста Сергея Гармаша, концерт Александра Розенбаума. Мы с удовольствием встречаем артистов областного государственного драматического театра им. М. Горького, областной филармонии. Зрители аплодируют стоя  Оренбургскому государственному академическому русскому народному хору.  В Центре культурного развития проходят творческие встречи и кинопоказы в рамках кинофестиваля «Восток&Запад».

Кроме культурных мероприятий Центр культурного развития является площадкой для деловых встреч и дискуссий. Здесь прошло пленарное заседание VI Международной конференции по развитию туризма «Добро пожаловать в Соль-Илецк – город у солёных озер», встреча с российским общественным деятелем, писателем, публицистом Александром Прохановым, открытая дискуссия о реализации Послания Президента Российской Федерации.

Полный залсобирают и мероприятия, в которых задействованы наши местные артисты. Среди них - творческие отчёты коллективов, сольные концерты признанных исполнителей.

Уважаемые коллеги! Открытие Центра позволило оказывать более качественные услуги в сфере развития народного творчества, хореографического искусства, а также начать показ кинофильмов с использованием современной кинопроекционной, цифровой, видеопроекционной аппаратуры.

С момента открытия более 76 тысяч человек посетили почти 4 тысячи мероприятия Центра, из них половина – это зрители, пришедшие в кино.

Центр культурного развития получил прибыль пять с половиной миллионов рублей.

Значительное место в деятельности  Центра занимает работа с детьми, направленная  на их образование и эстетическое, духовно-нравственное воспитание. С появлением этого Центра у нас начали работать 20 новых клубных формирований, 12 их них хореографические – объединяют 200 детей. В нескольких коллективах занимаются дети от трёх лет. Раньше такой возможностиу нас не было.

Успешно работают клубные формирования декоративно-прикладного искусства. Здесь открыты две группы для людей с ограниченными возможностями. Отмечу, что Центр культурного развития доступен для маломобильных групп и позволяет им посещать мероприятия в киноконцертном зале и других помещениях.

Естественно, летом Центр культурного развития – это местом притяжения туристов.Так инвестиции в социальную сферу становятся неотъемлемой частью крупного инвестпроекта, а Соль-Илецк превращается вещёболее удобный для жизни и отдыха город.

В завершении отмечу. В момент открытия Центра мы прекрасно понимали уровень задач, которые стоят перед нашими культработниками. И в настоящее время можно с уверенностью сказать, что Центр культурного развития не просто органично вписался в общественную жизнь Соль-Илецкого городского округа – он стал её сердцем, а также неотъемлемой составляющей кластера. Сегодня мы не представляем, как можно было жить без этого учреждения. Центр поднял на более высокий уровень не только сферу культуры, но и сам уклад жизни провинциальной территории, изменило наше туристическое пространство.

Благодарю за внимание!